

Das Streben nach Licht

Regisseur Christian Labhart gelingt mit seinem Porträt über Giovanni Segantini (1858–1899) ein berührender Blick in die Seele eines genialen Malers.



Die Bergwelt war Zentrum seiner Malerei: Ausschnitt aus Segantinis «Mezzogiorno sulle Alpi» (1891). pd

SEINE SUCHE nach der Magie des Lichts wurde ihm zuletzt zum Verhängnis: Mit nur 41 Jahren starb Giovanni Segantini während der Arbeit an einem Gemälde hoch oben auf dem Schafberg im Engadin, wahrscheinlich an einer unbehandelten Blinddarmentzündung. Seine Fähigkeit, das Licht einzufangen und in Farbe festzuhalten, hatte ihn in den Jahren vor seinem Tod in die Kreise der etabliertesten Maler Europas katapultiert. Weit weg

vom Mondänen aber fand Segantini seine Sujets, meist in der majestätischen und von ihm in seinen Bildern verkörperten Bergwelt des Engadins. In ebenso stillen, unaufgeregten Szenen fängt Regisseur Christian Labhart die Magie dieser Gemälde ein, ergänzt von Aufnahmen jener Berglandschaft, die Segantinis Inspiration war, sowie der Musik des Schweizer Komponisten Paul Giger. Die visuellen und klanglichen Eindrücke werden er-

gänzt von den Worten Segantinis selbst: Schauspieler Bruno Ganz liest aus den Notizen des Malers, verwoben mit Passagen aus Asta Scheibls Segantini-Roman «Das Schönste, was ich sah», gelesen von Schauspielerin Mona Petri. Ein wunderschöner Film, fernab von Hektik und Lärm, der dem künstlerischen Universum des Malers absolut gerecht wird. **aw.**

«MAGIE DES LICHTS»
TÄGLICH 18 H, KIWI-SCALA (SH)

KINOPROGRAMM

Kiwi-Scala

www.kiwikinios.ch | 052 632 09 09

Giovanni Segantini – Magie des Lichts. Ein stiller Blick auf das Werk des genialen Künstlers. D, ab 8 J., 82 min, tägl. 18 h.

Big Eyes. Drama um die wahre Geschichte der Malerin Margaret Keane, mit Amy Adams und Christoph Waltz. E/d/f, ab 12 J., 106 min, Do-So 17 h, Mi 20 h.

Kühe, Käse und 3 Kinder. Ov/d, ohne Altersbeschränkung, 93 min, Mo-Mi 17.30 h, Sa/So 14.30 h.

Love & Mercy. E/d/f, ab 12 J., 120 min, Do-Di 20.30 h, Sa/So 14.30 h.

Woman in Gold. E/d/f, ab 10 J., 109 min, tägl. 20.30 h.

Kinepolis

www.kinepolis.ch | 052 640 10 00

Big Game. Ein kleiner Junge rettet den amerikanischen Präsidenten vor Terroristen. D, ab 12 J., tägl. 17/20 h, Sa/So/Mi 14 h, Fr/Sa 22.45 h.

The Age of Adaline. D, ab 12 J., tägl. 16.45/19.45 h, Sa/So/Mi 13.45, Sa 22.30 h.

Rico, Oskar und das Herzgebroche. D, ab 6 J., tägl. 17 h, Sa/So/Mi 14h.

Jurassic World 3D. D, ab 14 J., tägl. 16.45/19.45 h, Sa/So/Mi 13.45 h, Fr/Sa 22.30 h.

Hot Pursuit. D, ab 12J., tägl. 20h, Fr/Sa 22.45 h.

Spy. D, ab 14 J., tägl. 16.45/19.45 h, Sa/So/Mi 13.45 h, Fr/Sa 22.30 h.

Child 44. D, ab 14 J., tägl. 17 h, Fr 22.30 h.

Poltergeist. D, ab 16 J., tägl. 20 h, Fr/Sa 22.45 h.

San Andreas 3D. D, ab 12 J., tägl. 17/20 h, Sa/So/Mi 14 h, Fr/Sa 22.45 h.

Pitch Perfect 2. D, ab 10 J., tägl. 19.45 h.

Ostwind 2. D, ab 6 J., Sa/So/Mi 14 h.

Mad Max: Fury Road 3D. D, ab 14 J., tägl. 16.45 h, Fr/Sa 22.30 h.

Tinkerbell 2D: Legende vom Nimmerbiest. D, ohne Altersbeschränkung, Sa/So/Mi 13.45 h.

Schwanen, Stein am Rhein

www.schwanen-buehne.ch | 052 741 19 65

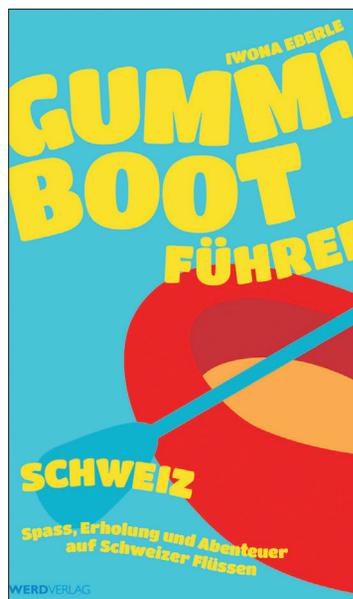
Woman in Gold. D, ab 14 J., Fr/Sa (19./20.6.) 20 h.

Ostwind 2. D, ab 10 J., So (21.6.) 15 h.

Das Deckelbad. Dialekt, ab 12 J., So (21.6.) 20 h.

BUCH-TIPP: AUF WASSERWEGEN DIE SCHWEIZ ENTDECKEN

Hoch die Paddel – fertig – los!



KNALLROT MUSS es nicht sein, das Gummiboot. Einfach aufpumpen und losfahren genügt. Und mit dem «Gummibootführer» in der Tasche steht dem sportlich-nassen Sommervergnügen sowieso nichts mehr im Weg. Iwona Eberle hat ein Jahr lang recherchiert, hat Pontoniere und Fischer befragt und war gemeinsam mit Fotograf Christoph Hurni unter anderem auf der Rhone, dem Ticino und natürlich dem Rhein unterwegs, bis sie die schönsten Flusstouren der Schweiz in ihren «Gummibootführer» packen konnte. Alle 22 Touren sind familientauglich, mit leicht erreichbaren Ein- und Aus-

stiegen. Bei jeder Tour weist die Journalistin aus Zürich, die jede Strecke mehrmals selber gepaddelt ist, auf deren spezifische Tücken hin, etwa Stromschnellen oder Wiffen, und gibt Tipps für Sehenswürdigkeiten oder Einkehrmöglichkeiten. Das Buch enthält ausserdem nützliche Hinweise zu Ausrüstung, Sicherheit und Verhalten auf dem Wasser.

Wer den Rhein also einmal aus einer anderen Sicht kennenlernen möchte, nicht nur auf der wohlbekannteren und wunderschönen Strecke von Stein am Rhein nach Schaffhausen, findet im «Gummibootführer» spannende Tipps für

weiter flussabwärts. Aber natürlich lohnen sich auch Touren im Berner Oberland, in der Romandie, auf der Reuss, Thur oder Limmat. Und wer sich immer schon gefragt hat, wo eigentlich der ganze Schaum unterhalb des Rheinfalls herkommt, findet darauf ebenso eine Antwort wie auf die Frage, warum die Aare bei Bern so schön klimpert. Hinter jeder Flussbiegung gibt es Neues zu entdecken. Ein Buch für alle Wasserratten und solche, die es werden wollen. Und das Beste: Bei uns auf Seite 22 kann man es gewinnen! **ausg.**

Iwona Eberle: «Gummibootführer Schweiz», Werd & Weber, CHF 39.90.