



Dank einer Crowdfunding-Aktion konnte Alessia zwei Songs aufnehmen.

z.Vg.

Alessia mit neuen Songs

Ende 2018 startete die Luzerner Sängerin Alessia eine Crowdfunding-Aktion, um einen Song zu finanzieren. Nach «Butterfly» veröffentlichte sie nun bereits eine zweite Single namens «Estimated». Im Interview spricht sie über ihren jüngsten Erfolg und über Zukunftspläne.

Um was geht es in Deinen Songs?

Der Song «Estimated» erschien am 5. Juli 2019 bei allen Streaming- und Musikvertriebskanälen. Der Song «Butterfly» handelt von Veränderungen im Leben. Nach einer schweren Zeit fand ich mich wieder und konnte mich auf das Wesentliche konzentrieren. Der Text wurde dieser Zeit gewidmet. Im Song «Estimated» singe ich von den Momenten, die ich sehr geschätzt habe. Aus meiner ersten langjährigen Beziehung habe ich viel gelernt und schätze das, was ich lernen durfte.

Schreibst Du die Songs selber? Wenn ja, wann gelingt Dir das am besten und wo schreibst Du sie?

Der Song «Estimated» habe ich von A bis Z selbst komponiert und geschrieben. Meistens entsteht ein Song, wenn ich am Klavier sitze und eine fantastische Akkordfolge entdecke. So fange ich an, eine Melodie zu summen. Schritt für Schritt kommen dann Textteile und die notiere ich mir. Einige Tage später set-

ze ich mich nochmals mit dem Song auseinander und verfeinere dann meine Texte. Normalerweise sitze ich einige Stunden an einem Song, weil ich so fasziniert von der neuen Melodie bin. Dann kann ich nicht aufhören. Der Song «Butterfly» wurde zusammen mit «GeoSlam» geschrieben. Da haben wir uns zusammen unterhalten und so entstand dann der Text. Ob ich glücklich oder traurig bin, spielt da keine Rolle, denn meine Texte sind sowieso immer ehrliche Emotionen.

Wie viel Geld hast Du mit Crowdfunding eingenommen?

Ich konnte mein Ziel von 4'500 Franken erreichen und somit die Produktion starten und vollenden.

Die beiden Songs wurden von «GeoSlam», einem internationalen Musikproduzenten, der schon die «Backstreetboys», Enrico Iglesias etc. produziert hat, aufgenommen. Erhältst Du jetzt einen Plattenvertrag?

Der Song «Estimated» habe ich in einem Homestudio aufgenommen. Mir wurde ein Plattenvertrag angeboten. Ich möchte jedoch noch mehr Erfahrungen sammeln und mich selbst noch herausfordern, bevor ich definitiv zusage.

Die Fragen stellte: Stefan Kämpfen

Ganzer Beitrag auf luru.ch/kultur

Qualität statt «Hypes»

Vom 19. bis 27. Juli 2019 findet wieder das alljährliche Blue Balls Festival Luzern statt. Rund um das Luzerner Seebecken geben sich Stars und Sternchen im KKL Luzern, im Hotel Schweizerhof Luzern und im Pavillon die Klinke in die Hand. Mit von Partie ist auch der charismatische australische Singer-Songwriter Xavier Rudd.

Luzern Wer beim Blue Balls Festival auf der Bühne steht, kann vielleicht nicht das meistgeklückte Video auf YouTube, weltweite Hitparadenerfolge oder ausverkaufte Stadien vorweisen – aber die Musikerinnen und Musiker sind trotzdem herausragend. So mag Samy Deluxe nicht der Deutschraper mit dem grössten Hype sein. Aber technisch und lyrisch gehört er zur allerersten Liga. Cat Power ist vielleicht nicht die Songwriterin, welche die ganz grossen Hallen füllt – aber kaum ei-



Xavier Rudd singt im Luzerner Saal des KKL tiefgreifende lyrische Songs.

z.Vg.

ne Stimme vermag so tief zu berühren wie ihre. Und es mag Folksänger geben, die grössere Hits geschrieben haben als Glen Hansard – aber kaum einer schafft es, sein Publikum live so zu fesseln wie er. Dieser Fokus auf Qualität gilt na-

türlich auch in den Bereichen Kunst, Fotografie, Video, Film und Talk sowie den über zwei Dutzend «Acts», die am Blue Balls Festival erstmals in der Schweiz spielen und so frischen Wind in den Schweizer Festivalsommer bringen. *pd/sk*

Musik von da, wo die Wellen brechen

Am 26. Juli 2019 verbreiten «Al-Berto & the Fried Bikinis» bei der «Buvette» in Luzern mit den Songs ihres vierten Albums «Yallingup» Ferienstimmung.

Luzern «Yallingup» klingt schön, ist ein Surfparadies und Titel des neuesten Albums von «Al-Berto & the Fried Bikinis». Die Vielfalt an Wellen entspricht dem Mix der Musikstile. Ferienfeeling und Meeresduft ist der gemeinsame Nenner. Akustische Gitarren à la Manu Chao und gelassener Gesang wie Jack Johnson. Spanische Verse und englische Refrains besingen mit Augenzwinkern die Schönheit der menschlichen Beschränktheit. Lieder von dort, wo die Wellen brechen und die Sonne scheint. Al-Bertos Stimme klingt zwar ähnlich ruhig wie die von Jack Johnson, doch singt Al-Berto neben Englisch auch in seiner Muttersprache Spanisch mit Redewendungen



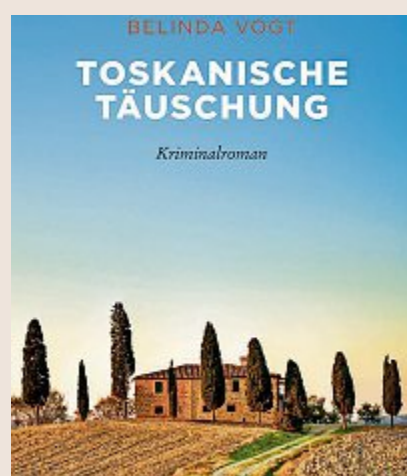
Der Engelberg-Guatemalteke Al-Berto erzeugt mit seiner Musik Fernweh-Gefühle.

z.Vg.

aus Guatemala, wo er auch mehrere Jahre gelebt hat. Die akustische Gitarre schrummelt die Reggae-Rhythmen mit Funk-Attitude und erinnert an Manu Chao. Nach jeder Reise kehrt Al-Berto nach Engelberg zurück, um die gesammelten

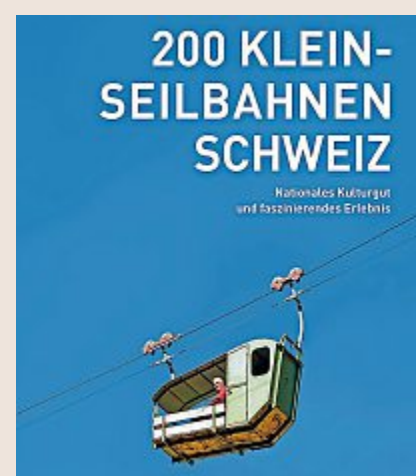
Melodien und Gedanken zu Songs zu verarbeiten. Eingebettet in percussivem Schlagzeug und New-Wave-Bass-Linien, geschmückt mit Gitarren-Melodien, die um die Stimme tanzen. «For those who travel - For those who stay». *pd/sk*

BUCHTIPP



Toskanische Täuschung - Belinda Vogt
Emons Verlag
ISBN 978-3-7408-0531-9

Museumsdirektor Margoni wird tot aufgefunden – makaber inszeniert zu Füßen der etruskischen Chimärenstatue. Die Spur führt Commissario Roberto Fabbri in eine Klinik für Schlaftherapie, in der die deutsche Psychologin Pia Michaelis ihre Patienten mit Klarträumen behandelt. Sind diese Träume schuld an Margonis Tod? Als ein weiterer Patient des Schlaflabors gewaltsam ums Leben kommt, beginnt eine fieberhafte Jagd. – Ein sehr spannender Krimi mit mystischem Hintergrund.



200 Kleinseilbahnen Schweiz - R. Baumgartner/R. Canale - Weber Verlag
ISBN 978-3-03818-203-0

Im vorliegenden Buch «200 Kleinseilbahnen Schweiz» geben die beiden Autoren Roland Baumgartner und Reto Canale allen 204 Kleinluftseilbahnen in der Schweiz, die über eine kantonale Betriebsbewilligung für die Personenbeförderung verfügen, ein Gesicht: von der historischen Kistenbahn über den Zubringer zur Walsersiedlung Signina in Graubünden, die Kraftwerksbahnen Albigna und Sannetsch bis zu den neuen Alperschliessungen im Etivaz. 41 Kleinseilbahnen werden in ausführli-

chen Berichten porträtiert, Besonderheiten der Anlagen hervorgehoben oder touristisch interessante Sehenswürdigkeiten aufgelistet. Im zweiten Teil des Buches finden sich leicht verständliche Fachtexte zu den Themen «Seilbahntechnik», «Gesetze und Vorschriften», «Sicherheit», und «Aufgaben für Betreiber». Diese Beiträge zeigen auf, mit welchem Engagement Betreiber und Fachleute sich für den Erhalt der Kleinseilbahnen in der Schweiz einsetzen. Weit über 200 grossformatige Fotos machen das Kleinseilbahnen-Buch zu einer einzigartigen Bildstrecke. Alle 204 Kleinseilbahnen haben zudem ihr eigenes kleines Bild, zusammen mit den technischen Angaben und einem Kurztext.

Buch zu gewinnen

Wir verlosen je einmal das vorgestellte Buch. Teilnahme mit der Angabe des gewünschten Buches per Mail an claudia.surek@luzerner-rundschau.ch oder mit Postkarte an Luzerner Rundschau, Stichwort Buch, Obergrundstr. 44, 6003 Luzern (Absender und Tel.-Nummer nicht vergessen!). Teilnahmeschluss ist der 5. August 2019. Der Gewinn ist auf der Redaktion abzuholen.

ANZEIGE



ZAUGG Schliesssysteme
Tresore
Einbruchschutz

Wir sind das führende Schliesstechnik-Unternehmen in der Zentralschweiz. Seit über 54 Jahren beraten, planen, installieren und unterhalten wir erfolgreich Schliesssysteme. Schliesssysteme, Einbruchschutz, Alarm- und Videoüberwachungsanlagen und Tresore sind unser Kerngeschäft.

Für unsere Projektabteilung Salto suchen wir per sofort oder nach Vereinbarung eine/n junge/n, motivierte/n und zuverlässige/n

Projektleiterassistent/-in (100%)

Ihr Aufgabengebiet umfasst:

- Telefonischer technischer Kundensupport für die Produkte der Abteilung inkl. Fernwartung
- Unterstützung der Projektleiter administrativ
- Mithilfe bei der Erfassung und Bearbeitung bei den Projektaufträgen
- Nachkalkulation und Auswertungen der abgeschlossenen Projekte
- Mithilfe bei der Abwicklung der Retouren und Garantien

Sie bringen mit:

- kaufmännische Ausbildung mit technischem Know-how vorzugsweise im Baugewerbe
- Weiterbildung im kaufmännischen Bereich
- Erfahrung im Umgang mit IT (ERP-System, Word, Excel, Outlook etc.)
- Wohnort in der Zentralschweiz und Muttersprache Deutsch
- Einwandfreier Leumund

Wir erwarten von Ihnen:

- Selbständiges und teamorientiertes Arbeiten
- Belastbarkeit und Flexibilität
- Gute Umgangsformen, Kundenorientiertes Denken und hohe Dienstleistungsbereitschaft
- Verantwortungsbewusstsein und zuverlässige Arbeitsweise

Wir bieten Ihnen:

- Interne und externe Weiterbildung
- Selbständigkeit im Aufgabengebiet
- Abwechslungsreiche Tätigkeiten und angenehmes Arbeitsklima
- Ausbaufähige Aufgabe mit Entwicklungspotential
- Gute Anstellungsbedingungen

Hat diese attraktive Stelle Ihr Interesse geweckt, dann senden Sie bitte Ihre vollständigen Bewerbungsunterlagen mit der Angabe der Job-Nr. 19041 an unseren Herrn Uwe Fellinger – Stellen@zaugg-sicher.ch. Aus administrativen Gründen bevorzugen wir Ihre Bewerbungsunterlagen in elektronischer Form.

Zaugg Schliesstechnik AG
info@zaugg-sicher.ch
www.zaugg-sicher.ch
Täschmattstrasse 16
CH-6002 Luzern 2
Fon 041 317 21 00